
Den Jyske Sangskole

Nørregade 7D, 7400 Herning

Årsrapport for 2024

CVR-nr. 25 61 24 85



Indholdsfortegnelse

	<u>Side</u>
Påtegninger	
Ledelsespåtegning	1
Den uafhængige revisors revisionspåtegning	2
Ledelsesberetning	
Generelle oplysninger om institutionen	5
Ledelsesberetning	6
Årsregnskab	
Anvendt regnskabspraksis	13
Resultatopgørelse 1. januar - 31. december	16
Balance 31. december	17
Noter til årsregnskabet	19

Ledelsespåtegning

Bestyrelse og den daglige ledelse har dags dato behandlet og godkendt årsrapporten for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2024 for Den Jyske Sangskole.

Årsrapporten er aflagt i overensstemmelse med årsregnskabsloven og bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet.

Årsregnskabet giver efter vores opfattelse et retvisende billede af institutionens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2024 samt af resultatet af Den Jyske Sangskoles aktiviteter for 2024.

Ledelsesberetningen indeholder efter vores opfattelse en retvisende redegørelse for de forhold, beretningen omhandler.

Herning, den 28. april 2025

Daglig ledelse

Line Nordentoft
direktør

Bente Bliksted
pædagogisk leder

Bestyrelse

Mette Bock
forperson

Rasmus Norup

Lone Skytte

Linda Kaul Steffensen

Robert Bøgelund Vinther

Alice Klastrup

Jens Søndergaard

Phillip Faber

Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Til bestyrelsen i Den Jyske Sangskole

Konklusion

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af intuitionens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2024 samt af resultatet af intuitionens aktiviteter for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2024 i overensstemmelse med årsregnskabsloven og bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet.

Vi har revideret årsregnskabet for Den Jyske Sangskole for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2024, der omfatter resultatopgørelse, balance, noter og anvendt regnskabspraksis ("regnskabet").

Grundlag for konklusion

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit "Revisors ansvar for revisionen af regnskabet". Vi er uafhængige af institutionen i overensstemmelse med International Ethics Standards Board for Accountants' internationale retningslinjer for revisors etiske adfærd (IESBA Code) og de yderligere etiske krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse krav og IESBA Code. Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

Fremhævelse af forhold vedrørende revisionen

Uden at det har påvirket vores konklusion, skal vi henlede opmærksomheden på, at Den Jyske Sangskole som sammenligningstal i resultatopgørelsen for regnskabsåret 2024 har medtaget det af bestyrelsen godkendte resultatbudget for 2024. Disse sammenligningstal har, som det også fremgår af årsregnskabet, ikke været underlagt revision.

Ledelsens ansvar for regnskabet

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af et årsregnskab, der giver et retvisende billede i overensstemmelse med årsregnskabsloven. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser for nødvendig for at udarbejde et regnskab uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af regnskabet er ledelsen ansvarlig for at vurdere institutionens evne til at fortsætte driften; at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant; samt at udarbejde regnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at likvidere institutionen, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

Revisors ansvar for revisionen af regnskabet

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om regnskabet som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes. Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som brugerne træffer på grundlag af regnskabet.

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

- Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i regnskabet, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.

Den uafhængige revisors revisionspåtegning

- Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af institutionens interne kontrol.
- Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.
- Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af regnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om institutionens evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i regnskabet eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusioner er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at institutionens ikke længere kan fortsætte driften.
- Tager vi stilling til den samlede præsentation, struktur og indhold af regnskabet, herunder noteoplysningerne, samt om regnskabet afspejler de underliggende transaktioner og begivenheder på en sådan måde, at der gives et retvisende billede heraf.
- Planlægger og udfører vi revisionen for at opnå tilstrækkeligt og egnet revisionsbevis vedrørende de konsoliderede finansielle oplysninger for virksomhederne eller forretningsenhederne som grundlag for at udforme en konklusion om årsregnskabet. Vi er ansvarlige for at lede, føre tilsyn med og gennemgå det udførte revisionsarbejde. Vi er eneansvarlige for vores revisionskonklusion.

Vi kommunikerer med den øverste ledelse om blandt andet det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

Udtalelse om ledelsesberetningen

Ledelsen er ansvarlig for ledelsesberetningen.

Vores konklusion om regnskabet omfatter ikke ledelsesberetningen, og vi udtrykker ingen form for konklusion med sikkerhed om ledelsesberetningen.

I tilknytning til vores revision af regnskabet er det vores ansvar at læse ledelsesberetningen og i den forbindelse overveje, om ledelsesberetningen er væsentligt inkonsistent med regnskabet eller vores viden opnået ved revisionen eller på anden måde synes at indeholde væsentlig fejlinformation.

Vores ansvar er derudover at overveje, om ledelsesberetningen indeholder krævede oplysninger i henhold til årsregnskabsloven.

Baseret på det udførte arbejde er det vores opfattelse, at ledelsesberetningen er i overensstemmelse med årsregnskabet og er udarbejdet i overensstemmelse med årsregnskabslovens krav. Vi har ikke fundet væsentlig fejlinformation i ledelsesberetningen.

Erklæring i henhold til anden lovgivning og øvrig regulering

Udtalelse om juridisk-kritisk revision og forvaltningsrevision

Ledelsen er ansvarlig for, at de dispositioner, der er omfattet af regnskabsaflæggelsen, er i overensstemmelse med meddelte bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåede aftaler og sædvanlig praksis. Ledelsen er også ansvarlig for, at der er taget skyldige økonomiske hensyn ved driften af skolen og forvaltningen af de midler, der er omfattet af årsregnskabet. Ledelsen har i den forbindelse ansvar for at etablere systemer og processer, der understøtter sparsommelighed, produktivitet og effektivitet.

I tilknytning til vores revision af årsregnskabet er det vores ansvar at gennemføre juridisk-kritisk revision og forvaltningsrevision i overensstemmelse med standarderne for offentlig revision. Dette indebærer, at vi vurderer risikoen for, at der er væsentlige regelbrud i de dispositioner, der er omfattet af regnskabsaflæggelsen, eller væsentlige forvaltningsmangler i de systemer og processer, som ledelsen har etableret. På grundlag af risikovurderingen fastlægger vi de afgrænsede emner, som vi skal udføre juridisk-kritisk revision eller forvaltningsrevision af.

Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Ved en juridisk-kritisk revision efterprøver vi med høj grad af sikkerhed, om de dispositioner, der er omfattet af det udvalgte emne, er i overensstemmelse med de relevante bestemmelser i bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåede aftaler og sædvanlig praksis. Ved en forvaltningsrevision vurderer vi med høj grad af sikkerhed, om de systemer, processer eller dispositioner, der er omfattet af det udvalgte emne, understøtter skyldige økonomiske hensyn ved driften af skolen og forvaltningen af de midler, der er omfattet af årsregnskabet.

Vores revision af hvert udvalgt emne tager sigte på at opnå tilstrækkeligt og egnet revisionsbevis som grundlag for en konklusion med høj grad af sikkerhed om det pågældende emne. Ved en revision kan der ikke opnås fuldstændig sikkerhed for at opdage alle regelbrud eller forvaltningsmangler. Da vi alene har udført juridisk-kritisk revision og forvaltningsrevision af de udvalgte emner, kan vi ikke udtale os med sikkerhed om, at der ikke kan være væsentlige regelbrud eller væsentlige forvaltningsmangler på områder, der falder uden for de udvalgte emner.

Hvis vi på grundlag af det udførte arbejde konkluderer, at der er anledning til væsentlige kritiske bemærkninger, skal vi rapportere herom i denne udtalelse.

Vi har ingen væsentlige kritiske bemærkninger at rapportere i den forbindelse.

Herning, den 28. april 2025

PricewaterhouseCoopers

Statsautoriseret Revisionspartnerselskab

CVR-nr. 33 77 12 31

Yvonne D. Bager

statsautoriseret revisor

mne42184

Generelle oplysninger om institutionen

Institutionen	Den Jyske Sangskole Nørregade 7D 7400 Herning CVR-nr: 25 61 24 85 Regnskabsperiode: 1. januar - 31. december Hjemstedskommune: Herning
Bestyrelse	Mette Bock Rasmus Norup Lone Skytte Linda Kaul Steffensen Robert Bøgelund Vinther Alice Klastrup Jens Søndergaard Phillip Faber
Daglig ledelse	Line Nordentoft Bente Bliksted
Revisor	PricewaterhouseCoopers Statsautoriseret Revisionspartnerselskab Platanvej 4 7400 Herning
Pengeinstitut	Nordea Østergade 4-6 7400 Herning

Ledelsesberetning

1. DEN JYSKE SANGSKOLE

I 2024 er der afholdt 6 møder i Den Jyske Sangskoles bestyrelse.
Bestyrelsen bestod pr. 31.12.2024 af:

Mette Bock

Formand
Sognepræst

Rasmus Norup

Næstformand
Erhvervsrådet Herning & Ikast – Brande

Lone Skytte

Herning Kirke

Linda Kaul Steffensen

Holstebro Musikskole

Robert Bøgelund Vinther

Det Jyske Musikkonservatorium

Alice Klastrup

Korudvalget for MidtVest Pigekor

Anne Barslev

Den Jyske Opera

På bestyrelsesmøderne har Den Jyske Sangskoles ledelse deltaget. I 2024 repræsenteret af:

1.halvår	2. halvår
Line Nordentoft	Line Nordentoft
Direktør	Direktør
Mads Bille	Mads Bille
Kunstnerisk leder	Kunstnerisk leder
Helle Søkilde	Bente Bliksted
Kontorleder	Pædagogisk leder

Den Jyske Sangskole er en selvejende kulturinstitution, som blev etableret i 1999. Vi huser til dagligt et talentmiljø med to elitekor og er en stabil leverandør af sangere til konservatorier, Operaakademiet, Musicalakademiet og universiteternes musikinstitutter. Vi arbejder ud fra en overbevisning om, at talent findes overalt, og vi tror på, at miljø betyder mere end arv. Alle har et sangligt potentiale, som kan udfoldes – uanset alder og niveau. Sideløbende skaber vi en række udviklingsprojekter og events på tværs af fagligheder, kommunegrænser og sektorer, med det formål at udfolde sangen som en samfundsforanderende kraft.

Den Jyske Sangskole har ifølge vedtægterne følgende formål:

Formålet med institutionen er at fremme sangen i Danmark.

Det gøres med fokus på følgende områder:

- At fremme sangen lokalt, regionalt, nationalt og internationalt.
- At varetage undervisningen af sangligt begavede børn og unge i Midt- og Vestjylland. Den Jyske Sangskoles elever synger enten i Herning Kirkes Drengekor eller MidtVest Pigekor.
- At understøtte den elitære udvikling af de til institutionen tilknyttede kor, herunder at medvirke ved markedsføring og administration af de to kor for at synliggøre resultaterne af Den Jyske Sangskoles virke.

Ledelsesberetning

Hovedbidragyderne til Den Jyske Sangskoles drift og projektaktiviteter har i 2024 været:

- Ole Kirk's Fond
- Herning Kommune
- A. P. Møller Fonden
- Slots- og Kulturstyrelsen
- Ege Fonden
- 15. juni Fonden
- Det Obelske Familiefond
- Augustinus Fonden

2. ORGANISATION I 2024

25 år med sang, talentudvikling og fællesskab

2024 markerede et stort jubilæum for Den Jyske Sangskole, som kunne fejre 25 år med talentudvikling og dannelse af børn og unge gennem klassisk sang. Jubilæet blev fejret med en storslået koncert i MCH Herning Kongrescenter, hvor skolens ca. 200 elever optrådte sammen med solister og gæsteværter – alle tidligere elever, der fra scenen fortalte hvordan de har taget Sangskolens værdier med sig videre i deres musikalske rejse. Koncerten blev en festlig fejring af skolens virke gennem et kvart århundrede og en hyldest til de mange børn og unge, som har fundet glæde, fællesskab og udvikling gennem sangen. Efter koncerten var skolen vært ved en reception i Kulturgården, hvor venner af skolen, samarbejdspartnere og tidligere elever samledes for at markere den særlige begivenhed og fejre Sangskolens mange resultater gennem årene.

Nyt ledelseskapitel, effektiviseringer og digitalisering

2024 blev et år med markante ledelsesmæssige forandringer for Den Jyske Sangskole. Line Nordentoft tiltrådte som ny direktør for både Den Jyske Sangskole og Herning Opera Festival, hvor hun med sin erfaring og vision skal sikre videreførelse og udvikling af skolen såvel som festivalen og den øvrige projektportefølje. Samtidig bød året også på et farvel og på gensyn til Sangskolens kunstneriske leder og stifter, Mads Bille, der efter 25 år valgte at gå på pension. Dette skete som led i et længe planlagt og veltilrettelagt generationsskifte, som sikrer kontinuitet i skolens udvikling. Overgangen blev markeret med en velbesøgt reception, hvor samarbejdspartnere, kollegaer, familie og venner hylkede Mads' store indsats for sangen i Danmark. For at bevare hans uvurderlige viden er Mads fortsat tilknyttet skolen i en emeritusordning, der sikrer en smidig overgang og fastholder hans erfaring i organisationen.

I 2024 har Den Jyske Sangskole også gennemgået organisatoriske omstillinger og strategiske tilpasninger. Med afsæt i resultatet fra 2023 har vi arbejdet målrettet med effektivisering og digitalisering for at reducere administrationsomkostningerne og sikre en bæredygtig drift. Dette har indebåret en nødvendig tilpasning af medarbejderstaben i administrationen samt implementering af nye digitale arbejdsgange, der har optimeret processer og skabt tydeligere strukturer i organisationen. Resultatet har været positivt, idet vi har opnået en mere strømlinet administration, der bidrager til at sikre ressourcerne til vores kerneopgave.

Ledelsesberetning

I 2024 har følgende medarbejdere været tilknyttet Den Jyske Sangskole:

Ledelse	
Line Nordentoft	Direktør
Bente Bliksted	Pædagogisk leder / dirigent MVJ og MVB
Mads Bille	Kunstnerisk Leder
Helle Søkilde	Kontorleder
Dirigent	
Frieda Funk	Dirigent MVP
Administration	
Helle Dokkedahl	Økonomiansvarlig
Lise Bonde	Skolesekretær og koordinator for MVB og MVJ
Lone Bergholdt Hald	Projektmedarbejder og produktionsleder
Ditte Maria Otte Mølgaard	Projektleder / Sangunderviser
Jan Samuelson	Festivalproducent
Trine Guldager	Kommunikationsmedarbejder
Hanne Moesgaard	Administrativ medarbejder og korproducent
Katharina Spenner	Studertermedhjælper
Undervisere	
Berit Pihl Mogensen	Sanglærer
Poul Teddy Rasmussen	Sanglærer
Julie Kold Vilstrup	Sangpædagog, faglig koordinator
Mikkel Baungaard Thomsen	Sanglærer
Anne Sophie Parbo	Underviser talentklasser, brugsklaver
Inger Lene Krath Pedersen	Underviser talentklasser, SSB, musikorientering
Mette Marie Jensen Ørnstrup	Underviser talentklasser, SSB
Martin Damgaard	Underviser talentklasser, band
Thomas Andersen	Underviser talentklasser, band
Elisabetta Eliseo	MGK-underviser
Eunjin Ko Dey	Akkompagnatør, MVP
Anders Fenger-Halkier	Akkompagnatør, MVB og MVJ
Laura Gadager Madsen	Juniorunderviser
Nicolas Stagstrup	Juniorunderviser
Alex Trabjerg Medhurst	Juniorunderviser
Anna Palmelund	Juniorunderviser
Laurens Vihøj-Kvist	Juniorunderviser
Anishan Ravichandran	Juniorunderviser
Victoria Birkmose	Juniorunderviser
Margaret Torba	Juniorunderviser
Klaverundervisere med ansættelse i FOF:	
Kirsten Najbjerg	Klaverunderviser
Laurie Pickering	Klaverunderviser
Stephen Whale	Klaverunderviser
Elena Mogensen	Klaverunderviser
Korleder	
Ninna Morsing	Korleder for Sang for Sindet og sangkonsulent for Sang Sprog og Samvær
Gry Stensig	Korleder for Sang for Sindet
Piccoline	
Frida Schultze	
Victoria Birkmose	

Ledelsesberetning

3. ÅRETS AKTIVITETER

MidtVest PigeKor

Frieda Funk er dirigent for MidtVest pigeKor (MVP), som har eksisteret siden år 2000. Koret bestod i 2024 af 38 sangere i alderen 13-20 år. 2024 har været et begivenhedsrigt år for MidtVest PigeKor, som har været engageret i både lokale, regionale og internationale aktiviteter. Koret har haft besøg af schweiziske sangere, været på turné i Portugal og medvirket i optagelser til et belgisk tv-program – alle tiltag, der har styrket eksisterende samarbejder og skabt nye internationale relationer. Koret har medvirket i flere store koncertproduktioner, blandt andet i samarbejde med Herning Kirkes DrengKor, Ensemble MidtVest og Bellbird Kammerorkester. Korets koncertaktiviteter sammen med deres medvirken i TV2's dokumentar Historien om VLTJ, med et nyt arrangement af Tørfisks klassiker V.L.T.J. har sikret koret et bredt og nyt publikum. Derudover har MidtVest PigeKor udforsket nye koncertformater med stor succes, herunder de unikke cykelkoncerter samt huskunstnerprojektet Det vi mener, som har sat fokus på innovative og involverende kreative processer med sangerne.

I 2024 er der afholdt følgende koncerter (inkl. indspilningsprojekter):

4. februar	Kyndelmisse-vesper, Herning Valgmenighedskirke
17. marts	Mariæ Bebudelsesgudstjeneste, Herning Kirke
26. maj	Koncert, Uhre Kirke
27. maj	Det vi mener-koncert, HEART
5. juni	Den Jyske Sangskoles 25 års jubilæumskoncert, MCH Kongrescenter
11. juni	Koncert, Fæsteholt Kirke
23. juni	Skt. Hans Cyklekoncerter, rundt i Herning
20. august	Koncert-konference "Forandringskraft", Bjerringbro
22. august	Semmen, Kunsten og Klangen – Herning Opera Festival
24. august	Underlige Aftenluft – Herning Opera Festival
18. sept.	Indspilning af sangen VLTJ til TV2 dokumentaren 'Historien om VLTJ'
22. sept.	Gudstjeneste "Sensommeren og lysets sidste glød", Herning Valgmenighedskirke
3. oktober	Koncert med Venskabskor fra Schweiz (Solothurner Mädchenchor), Herning Valgmenighedskirke
12. - 19. okt.	Turné til Portugal
23. oktober	Postkort-koncert, Herning Valgmenighedskirke
24. oktober	Film-optagelser til "Intet at se", belgisk TV-program
2. november	Faurés Requiem, Herning Kirke – med Herning Kirkes DrengKor
3. november	Faurés Requiem, Silkeborg Kirke – med Herning Kirkes DrengKor og Silkeborg Ungdomskor
4. december	Julekoncert, Baunekirken i Tjørring
5. december	Gudstjeneste for Herning Rotary Klub, Herning Valgmenighedskirke
8. december	MidtVest PigeKorenes fælles julekoncert, Herning Kirke
14. december	Dejlig er Jorden, MCH Kongrescenter – med Herning Kirkes DrengKor
17. december	Julekoncert, Herning Valgmenighedskirke
24. december	Julegudstjeneste, Herning Kirke

MidtVest Juniorkor MidtVest BørneKor

MidtVest Juniorkor (MVJ) og MidtVest BørneKor (MVB) er en del af korehierarkiet MidtVest PigeKorene og er under ledelse af dirigent Bente Bliksted. MidtVest Juniorkor består af 40 sangere i alderen 9-12 år. MidtVest BørneKor består af 30 sangere i alderen 8-9 år. MidtVest BørneKor har haft et fantastisk godt år med en meget dygtig og velsyngende årgang. I MVJ kan det gode arbejde i MVB mærkes, og koret udvikler sig. Der arbejdes målrettet med stemmeudvikling og koreklang, som gør de ældste piger klar til at søge op i MVP. Der opleves god energi, glæde og lyst til at synge i korene. Koret har i 2024 formået at synge deres egne julekoncerter udenbys, og de har høstet stor anerkendelse for deres alsidige repertoire og smukke stemmer.

I 2024 er afholdt følgende koncerter:

31. januar	MVJ: Kyndelmissegudstjeneste, Herning Kirke
26.+28.februar	MVJ: Interne koncerter, Sangskolen
24. marts	MVJ: Konfirmationsgudstjeneste, Gjellerup Valgmenighedskirke
7. april	MVJ: Konfirmationsgudstjeneste, Herning Valgmenighedskirke
24. april	MVB: Blandede Bolcher, Herning Valgmenighedskirke
24. maj	MVJ: Værkstedskoncert, Herning Kirke
5. juni	MVB, MVJ, MVP, HKD: Sangskolens 25-års jubilæumskoncert, MCH Kongrescenter
12. juni	MVJ: Koncert i anledning af byjubilæum, Holstebro Kirke
25. august	MVJ: Herning Opera Festival, Opera-brunch, Kulturgården

Ledelsesberetning

7. oktober	MVB og MVJ: Fælles Efterårskoncert, Herning Kirke
9. oktober	MVJ: Indslag ved Herning Kommunes Erhvervsconference, Højhuset
22. oktober	MVJ: Skolekoncerter, Højgårdskolen, Aulum Skole og Skalmesjaskolen
1. december	MVJ: Julekoncert, Hørdum Kirke, Thy
2. december	MVB: Syng julen ind med MidtVest Børnekor, Herning Bibliotek
8. december	MVB, MVJ og MVP: Fælles julekoncert, Herning Kirke
10. december	MVJ: Julekoncert, Fæsteholt Kirke

Herning Kirkes Drengekor

Severin Korsgaard er dirigent for Herning Kirkes Drengekor, der blev stiftet i 1949, og i 2024 påbegyndtes fejringen af korets 75-års jubilæumssæson. Der går 60 sangere i Herning Kirkes Drengekor og Herning Kirkes Drengekors forskole i alderen 9-21 år. Koret ejes af Herning Kirke, og Den Jyske Sangskole varetager undervisning af sangerne samt support til administration, produktion og kommunikation. 2024 har været et travlt og begivenhedsrigt år for Herning Kirkes Drengekor, som har optrådt ved en lang række koncerter rundt i Jylland. Et af årets absolutte højdepunkter var korets succesfulde turné til Holland, hvor sangerne deltog i prominente samarbejder, optrådte ved adskillige koncerter og mødte et stort og begejstret publikum. Koret har desuden medvirket i flere store koncertproduktioner i samarbejde med blandt andre MidtVest Pigeor, Ensemble MidtVest, Kammerorkestret Bellbird og Ars Nova, hvilket har styrket korets kunstneriske profil og skabt nye musikalske oplevelser. Et væsentligt nyt initiativ i 2024 var introduktionen af en ny påskekoncert i Herning Kirke, skabt af korets dirigent Severin Korsgaard. Koncerten blev vel modtaget af både anmeldere og publikum og er nu på vej til at blive en fast tradition. I 2025 videreføres initiativet med en opsætning af Johannespassionen, som desuden vil blive opført på turné rundt i Danmark.

For at fastholde et højt kunstnerisk niveau har koret ved flere lejligheder været suppleret af professionelle sangere. Stemmegrupperne alt og tenor har haft faste professionelle sangere tilknyttet, og ATB-gruppen er blevet yderligere forstærket af professionelle kræfter i løbet af året. Denne model sikrer ikke blot en høj kunstnerisk standard, men fungerer også som en mentor-ordning, hvor drengekorsets unge sangere kan udvikle sig i tæt samspil med erfarne professionelle sangere.

I 2024 er der afholdt følgende koncerter:

25. februar	Koncert, Ribe Domkirke
29. marts	Langfredags-gudstjeneste, Herning Kirke
31. marts	Påske-gudstjeneste, Herning Kirke
4. april	Påskekoncert, Herning Kirke
7. april	Konfirmation, Herning Kirke
28. april	Konfirmation, Herning Kirke
4. maj	Konfirmation, Herning Kirke
5. maj	Konfirmation, Herning Kirke
9. maj	Kristi Himmelfarts-gudstjeneste, Herning Kirke
19. maj	Pinsegudstjeneste, Herning Kirke
24. maj	Åbning af Cirque du Monde udstillingen HELLE, Højhuset Herning
5. juni	DJS Jubilæumskoncert, MCH Kongrescenter
9. juni	Åbning af Travbyen for Kirkbi, Billund
11. juni	Hosebinderdag hos DILLING, Herning
20. juni	Sommerkoncert, Herning Kirke
23. juni	Skt. Hans fejring, Regionshospitalet Gødstrup
24. august	Underlige aftenlufte – Herning Opera Festival
18. september	Koncert, Engelsholm Højskole
21. september	Det Konservative Folkepartis Landsråd, MCH Kongrescenter
8. oktober	Afrejse-koncert, Herning Kirke
11.-18. okt.	Koncertturné til Holland
28. oktober	Herning er Musik med Ensemble MidtVest, Herning Bibliotek
2. november	Faurés Requiem, Herning Kirke – med MidtVest Pigeor
3. november	Faurés Requiem, Silkeborg Kirke – med MidtVest Pigeor og Silkeborg Ungdomskor
26. november	Agromek julefrokost, MCH Kongrescenter
1. december	1. søndag i advent-musikgudstjeneste, Herning Kirke – med Ensemble MidtVest
3. december	Messias, Egtved Kirke – med Ensemble MidtVest
4. december	Messias, Herning Kirke – med Ensemble MidtVest
5. december	Julekoncert, Tiphede Kirke
6. december	BESTSELLERS julefrokost, Kulturhotellet Højhuset
8. december	Julekoncert, Gudum Kirke
12. december	Julekoncertm, Give Kirke
14. december	Dejlig er Jorden, MCH Kongrescenter – med MidtVest Pigeor
21. december	Koncert med Ars Nova, Herning Kirke
24. december	Julegudstjeneste, Herning Kirke x 2

Ledelsesberetning

Talantarbejde / Undervisning

Støttefag og talentudvikling

I støttefagene solosang, klaver og hørelære arbejdes der løbende med undervisningsformater, fortsat implementering og udvikling af curriculum. Der afholdes faggruppemøder med underviserne for at give mulighed for sparring og samarbejde. Der afholdes årligt "Rundt om eleven", hvor alle faggrupper mødes og taler om den enkelte elevs udvikling og trivsel. Ligeledes holdes der en fælles fagdag, hvor samarbejdet mellem de forskellige faggrupper styrkes, og hvor der sættes fælles mål for det videre arbejde.

I 2024 er der blevet undervist følgende antal elever i de forskellige støttefag og undervisningstilbud:

Solosang	96
Klaver	36
Hørelære	62
MGK	3
De Musiske Talentklasser	23

De musiske talentklasser

I de musiske talentklasser har der været fokus på morgenundervisningens indhold og rammer. Der er kommet gang i et velfungerende samarbejde med Herning Musikskole i forhold til at udvikle fagene. Det betyder, at der i langt højere grad samarbejdes med musikskolens undervisere i faget Band og SSB (sang, spil og bevægelse). Samarbejdet muliggør også, at vi i højere grad kan lave kombinationsstillinger, hvilket er med til at fastholde underviserne, da vi kan tilbyde større stillinger. Der opleves nu stabilitet i lærerkredsen, og det mærkes på den faglige udvikling.

Læs mere på: <https://denjyskesangskole.dk/talentklasser/>

MGK

Den Jyske Sangskole har siden 2010 været en del af MGK MidtVest, hvor vi har udbudt undervisning i bifag og hovedfag, som en filial under MGK på Holstebro Musikskole. Muligheden for, at sangerne fra MVP og HKD kan tage MGK på Sangskolen, er et særdeles vigtigt element i udviklingen af talentmiljøet omkring korene. I 2024 påbegyndtes indsatsen 'præ-MGK', hvor vi retter særligt fokus på de sangere, som udviser potentiale til at søge optagelse på MGK, med henblik på at styrke rekrutteringen og sikre den løbende talentudvikling. I 2024 har vi ligeledes påbegyndt udviklingen af en ny MGK-linje, hvor faget korledelse bliver en mulighed. Der arbejdes videre med dette tiltag i 2025.

Læs mere på: <https://denjyskesangskole.dk/mgk/>

Projekter

Herning Opera Festival

I uge 34 kunne vi endnu en gang afholde Herning Opera Festival, denne gang med et større program, flere lokationer og flere samarbejdspartnere. På trods af, at vi måtte flytte vores største koncerter indendørs, havde festivalen ca. 6000 publikummer til de mange arrangementer, events og koncerter. Årets festival har budt på folkekære og helt nye formater, opera for babyer, børn, unge og voksne – opsøgende formater til at nå nye publikummer og ukendt operalitteratur for at præsentere noget nyt til de erfarne operalyttere.

Fredag under årets festival blev Danmark ramt af storm med vindstød af orkanstyrke, og lørdag bød på tordenvejr og kraftige skybrud. Dette gjorde det umuligt at gennemføre vores store udendørskoncerter på parkscenen ved festivalpladsen i Sdr. Anlæg. Tilsvarende gjorde sig gældende for vores scene på Poulsens Plads. Vi besluttede derfor at rykke de store parkkoncerter ind i MCH Herning Kongrescenter, og koncerterne på Poulsens Plads ind på Fermaten. Takket være stor opbakning fra byens institutioner, de medvirkende, kommunen og regionale medier, lykkedes det at gennemføre alle planlagte koncerter. Denne ændring krævede en enorm indsats fra både medarbejdere, frivillige, samarbejdspartnere, leverandører og vores kolleger i MCH Herning Kongrescenter og det regionale spillested Fermaten. Det blev et år, hvor vi mærkede opbakningen til vores festival stærkere end nogensinde før.

På Herning Opera Festival 2024 har vi bl.a. fokuseret på at præsentere den nye generation af operasangere, musikere og dirigenter, side om side med anerkendte internationale navne. Vi har samarbejdet med bl.a. Danmarks Underholdningsorkester, Den Jyske Opera, Bellbird Kammerorkester, Prinsens Musikkorps, Operaen i Midten, Kulturmodet Mors, Ensemble MidtVest, flere forskellige kompagnier fra det frie felt og en lang række sangere og musikere. 2024 blev også det første år, hvor HOF præsenterede arrangementer uden for selve festivalugen, som en del af festivalens 'opera-år'. En indsats, der foldes fuldt ud i 2025 som en del af festivalens årshjulsindsats.

Ledelsesberetning

Vi ønsker at fortsætte arbejdet med at udvikle Herning Opera Festival til Nordens mest attraktive festival for den nye generation af operasangere, kompagnier og klassiske musikere, der arbejder med opera, til en proaktiv og nytænkende leverandør og formidler af opera til hele Midt- og Vestjylland, og til en vigtig aktør i arbejdet med udbredelse og udvikling af opera i Danmark.

Young Nordic Opera Choir

Med støtte fra A.P. Møller Fonden gennemførte Young Nordic Opera Choir (YNOC) sin anden sæson. Koret fik mere end 70 ansøgninger fra hele Norden. Heraf blev der udvalgt 30 unge sangere i alderen 18-35 år fra hhv. Danmark, Sverige, Norge, Island, Færøerne og Finland; 20 studerende og 10 professionelle. Koret var i 2024 under ledelse af den unge svenske dirigent Andreas Patrick Hansson og fremførte et koncertprogram bestående af rent nordisk repertoire. Koret mødtes i Sverige, hvor de indstuderede og gav koncert under Nordic Song Festival. Herefter mødtes de i Danmark, hvor de optrådte ved Herning Opera Festival akkompagneret af Danmarks Underholdningsorkester og på Kulturmødet Mors. Afslutningsvis mødtes de i Island, hvor de gav koncert i Harpa i forbindelse med Reykjavik Opera Days. YNOC fortsætter med sin tredje sæson i 2025.

Kultur og sundhedsindsatser

Den Jyske Sangskole har i 2024 fortsat sit arbejde i feltet for Kultur og Sundhed. Koret Sang for Sindet har gennemført 27 korprøver samt medvirket ved Mental Talk. I 2024 har vi afsluttet det fireårige kulturaftaleprojekt Sang, Sprog og Samvær – et samarbejdsprojekt med Sundhedsplejen i Herning og Ikast-Brande Kommune rettet mod børn i 0-2-årsalderen. Projektets sidste år bød på et særligt fokus på digitalisering og fremtidssikring af det udviklede materiale, så det er tilgængeligt og kan komme mange til gode i fremtiden. I 2022 indledte vi, som en del af projektet, et samarbejde med Institut for Folkesundhed. Dette er i 2024 udmundet i den videnskabelige artikel "Fathers' transformative caring experiences of engaging in music and singing with their children", af Janne Brammer, Svend Brinkmann og Rasmus Dyring.

Sang til borgere i alle aldre

Den Jyske Sangskole bidrager til, at borgere i alle aldre i Herning Kommune kan møde sangen. Derfor har vi igen i 2024 været en aktiv del af samarbejdet omkring Børnehavernes Forårskoncert sammen med Herning Musikskole og Herning Kommune. Sangkonsulenter fra Den Jyske Sangskole udvælger repertoire, afholder sangleder dage for børnehavernes pædagoger og dirigerer koncerten. Dette fungerer også som en opkvalificering af pædagogerne, der klædes på til at synge videre ude i institutionerne. I 2024 deltog ca. 450 børnehavebørn i koncerten, som blev afholdt i MCH Herning Kongrescenter.

Som en målrettet indsats til dagplejer og vuggestuer deltager Den Jyske Sangskole også i samarbejdet omkring arrangementet Små Synger Sammen Dag, i et partnerskab med Herning Bibliotekerne, Herning Musikskole og Den Jyske Sangskole. To sangkonsulenter fra Den Jyske Sangskole står for at udvikle og koordinere en sjov og inspirerende formiddag med sang og musik i centrum. I 2024 deltog 363 børn arrangementet.

Herudover har Den Jyske Sangskole bidraget med fællessang og sangaktiviteter ved flere lejligheder – bl.a. med skolens populære format Beer Choir under Kulturfest Herning.

4. ÅRETS RESULTAT

Den Jyske Sangskole havde for regnskabsåret 2024 budgetteret med et mindre overskud på 88.000 kr. Årets resultat giver et overskud på samlet 151.738 kr. Heraf udgør 34.988 kr. overskuddet på MidtVest Pige Korenes korbasse. Vi har i 2024 gennemgået en omfattende digitalisering og effektivisering af skolens drift og administration. Samtidig har vi modtaget øgede tilskud fra hhv. Staten og Herning Kommune.

5. FORVENTNINGER TIL 2025

Ledelsen forventer, at 2025 bliver et år præget af stabilisering i Den Jyske Sangskoles drift, som følge af de mange strategiske tiltag og prioriteringer gennemført i 2024. Selvom enkelte flerårige projekter er afsluttet ved udgangen af 2024, og dette kan medføre en mindre nedgang i skolens samlede omsætning, medfører det samtidig en reduktion i udgifterne, da disse projekter ikke længere skal finansieres. I det kommende år vil vi prioritere en styrkelse af skolens eksterne kommunikation og synlighed samt udviklingen af et fælles narrativ, der samler og formidler skolens mangfoldige aktiviteter, kor og projekter. Derudover vil vi have særligt fokus på at videreudvikle skolens talentmiljø og undervisningstilbud, ligesom vi vil styrke og strukturere Herning Opera Festival yderligere gennem et udfoldet årshjul. Endelig vil vi arbejde på at udvide vores projektportefølje inden for sang og sundhed, med et målrettet fokus på sang for demente.

Anvendt regnskabspraksis

Årsrapporten for Den Jyske Sangskole for 2024 er udarbejdet i overensstemmelse med årsregnskabslovens bestemmelser for virksomheder i regnskabsklasse A samt bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet.

Opstillingen og benævnelsen af resultatopgørelsens poster er tilpasset som følge af institutionens særlige karakter.

Den anvendte regnskabspraksis er uændret i forhold til sidste år.

Årsregnskabet for 2024 er aflagt i DKK.

Generelt om indregning og måling

Regnskabet er udarbejdet med udgangspunkt i det historiske kostprisprincip.

Indtægter indregnes i resultatopgørelsen i takt med, at de indtjenes. Herudover indregnes værdireguleringer af finansielle aktiver og forpligtelser, der måles til dagsværdi eller amortiseret kostpris. Endvidere indregnes i resultatopgørelsen alle omkostninger, der er afholdt for at opnå årets indtjening, herunder afskrivninger, nedskrivninger og hensatte forpligtelser samt tilbageførsler som følge af ændrede regnskabsmæssige skøn af beløb, der tidligere har været indregnet i resultatopgørelsen.

Aktiver indregnes i balancen, når det er sandsynligt, at fremtidige økonomiske fordele vil tilflyde institutionen, og aktivets værdi kan måles pålideligt.

Forpligtelser indregnes i balancen, når det er sandsynligt, at fremtidige økonomiske fordele vil fragå institutionen, og forpligtelsens værdi kan måles pålideligt.

Ved første indregning måles aktiver og forpligtelser til kostpris. Efterfølgende måles aktiver og forpligtelser som beskrevet for hver enkelt regnskabspost nedenfor.

Ved indregning og måling tages hensyn til forudsigelige tab og risici, der fremkommer, inden årsrapporten aflægges, og som be- eller afkræfter forhold, der eksisterede på balancedagen.

Resultatopgørelse

Indtægter

Tilskud m.v. indregnes i resultatopgørelsen i den periode, hvor omkostningerne og aktiviteterne vedrørende de ydede tilskud mv. afholdes. Kontingenter og sponsorater indregnes i den periode, som kontingenterne og sponsoraterne vedrører. Koncertindtægter indregnes i den periode, hvor koncerterne afvikles. Fakturerede ydelser indregnes i den periode, hvor ydelserne leveres.

Øvrige indtægter, herunder løntilskud og lønrefusioner vedrørende barsel, sygdom mv., indregnes i den periode, som indtægten vedrører.

Lønninger og honorarer

Indregnede omkostninger omfatter løn og gager, inklusive regulering af feriepengeforpligtelser og skyldig løn mv., pensioner samt andre omkostninger til social sikring til institutionens ansatte. Herudover indregnes projekthonorarer og undervisningshonorarer.

Øvrige omkostninger

Indregnede omkostninger til rejser og møder omfatter transport, rejser, kørselsgodtgørelse, forplejning, mødeomkostninger samt hotel og overnatning mv.

Indregnede omkostninger til administration omfatter administrationsvederlag og øvrig bogholderimæssig assistance, kontorartikler, lokaleomkostninger, software og telefon, hardware, kontingenter og abonnementer, porto og gebyrer, korrektion vedrørende delvis momsfradrag, forsikringer, revision samt øvrig assistance, repræsentation og diverse personaleomkostninger inkl. afholdelse af reception, konsulentassistance mv.

Indregnede omkostninger til markedsføring omfatter annoncer og reklame samt øvrigt markedsføringsmateriale mv.

Anvendt regnskabspraksis

Indregnede omkostninger til undervisning og produktion omfatter uddeling af støtte, projektindløb og øvrige produktionsomkostninger, kursus, undervisningsomkostninger, musikinstrumenter og vedligeholdelse, udviklingsomkostninger mv.

Finansielle poster

Finansielle indtægter og omkostninger omfatter renter mv.

Tilgodehavende tilskud mv.

Tilgodehavender måles i balancen til amortiseret kostpris eller en lavere nettorealiseringsværdi, hvilket her svarer til pålydende værdi med fradrag af nedskrivning til imødegåelse af tab.

Tilgodehavende tilskud mv. udgør endnu ikke udbetalte tilskud mv. til igangværende projekter og projekter under opstart, hvor institutionen har afholdt og indregnet omkostninger mv. i indeværende regnskabsår eller tidligere regnskabsår. Indregningen af tilgodehavende tilskud mv. sker på baggrund af interne projektrengskaber og ud fra de tilskud mv., der forventes modtaget vedrørende de pågældende projekter mv.

Fakturerede ydelser og andre tilgodehavender

Fakturerede ydelser og andre tilgodehavender udgør tilgodehavende fakturerede ydelser og kontingenter, tilgodehavende moms, tilgodehavende Sangens Hus S/I samt øvrige tilgodehavender. Fakturerede ydelser og andre tilgodehavender måles i balancen til amortiseret kostpris eller en lavere nettorealiseringsværdi, hvilket her svarer til pålydende værdi med fradrag af nedskrivning til imødegåelse af tab.

Likvide beholdninger

Likvide beholdninger omfatter kontantbeholdninger og indestående i pengeinstitutter.

Periodeafgrænsningsposter

Periodeafgrænsningsposter udgøres af betalte omkostninger vedrørende de efterfølgende regnskabsår.

Egenkapital

En andel af egenkapitalen klassificeres som egenkapital MidtVest PigeKor. Andelen af MidtVest PigeKors resultat overføres til denne del af egenkapitalen. Indregningen foretages på baggrund af internt projektrengskab for Midtvest PigeKor.

Gældsforpligtelser

Forudbetalte tilskud mv. udgør modtagne tilskud mv., hvor aktiviteterne og omkostningerne først afholdes i efterfølgende regnskabsår. Indregningen af forudbetalte tilskud mv. vedrørende igangværende projekter og projekter under opstart sker på baggrund af interne projektrengskaber. Forudbetalte kontingenter vedrører modtagne kontingenter vedrørende efterfølgende regnskabsår.

Gældsforpligtelser måles til amortiseret kostpris, der i al væsentlighed svarer til nominel værdi.

Note – Specifikation af projekter

I noten "specifikation af projekter" er afgrænsede projekters indtægter og omkostninger artsopdelt.

I præsentationen af indtægterne er periodiseringerne primo og ultimo medtaget, således de samlede indtægter på projekterne er efter periodisering af indtægter i overensstemmelse med indregningen af indtægterne i resultatopgørelsen.

Lønomsomkostninger mv. er indregnet ud fra kalkulerede kostpriser for de ansatte afhængig af hvilke funktioner, som de ansatte varetager vedrørende det pågældende projekt. Herudover indregnes øvrige personaleomkostninger.

Øvrige projektomkostninger består af de omkostninger, som ud fra registreringerne i projektrengskabet er henført til øvrige projektomkostninger. Herunder indregnes produktionsomkostninger, eksterne honorarer, møde og rejse samt kørsel.

Anvendt regnskabspraksis

Øvrige administrationsomkostninger består af de omkostninger, som ud fra registreringerne i projektregnskabet er henført til administrationsomkostninger. Herunder indregnes administrations- og lokaleomkostninger.

Markedsføring og PR består af de markedsføringsomkostninger, som ud fra registreringerne i projektregnskabet er henført til markedsføring og PR.

Resultatopgørelse 1. januar - 31. december

	Note	2024	Ikke-revideret budget 2024	2023
		DKK	DKK	DKK
Driftstilskud fra Staten	1	449.951	605.000	430.988
Øvrige tilskud fra Staten	2	300.000	0	165.532
Tilskud fra kommuner og regioner	3	3.788.162	3.385.000	3.569.176
Fonde mv.	4	6.319.316	6.325.000	5.635.792
Egenindtægter, øvrige indtægter og tilskud mv.	5	716.102	850.000	497.057
Sponsorater		145.000	152.000	152.500
Deltager- og egenbetaling		153.664	125.000	166.258
Kontingenter mv.		220.035	250.000	223.440
Løntilskud og -refusioner		23.902	0	83.106
Indtægter		12.116.132	11.692.000	10.923.849
Lønninger og honorarer	6	8.779.666	8.625.000	8.697.080
Rejser og møder	7	623.389	927.000	684.989
Administration	8	846.005	800.000	810.559
Markedsføring	9	588.050	350.000	483.734
Undervisning og produktion	10	1.192.259	937.000	789.929
Omkostninger		12.029.369	11.639.000	11.466.291
Resultat før finansielle poster		86.763	53.000	-542.442
Finansielle indtægter	11	64.975	40.000	33.436
Finansielle omkostninger		0	-5.000	0
		64.975	35.000	33.436
Resultat		151.738	88.000	-509.006

Balance 31. december

Aktiver

	Note	2024	2023
		DKK	DKK
Tilgodehavende tilskud mv. vedr. projekter	12	724.410	270.691
Fakturerede ydelser og andre tilgodehavender	13	400.782	226.346
Periodeafgrænsningsposter		45.944	69.933
Tilgodehavender		1.171.136	566.970
Likvide beholdninger	14	1.688.271	2.615.237
Omsætningsaktiver		2.859.407	3.182.207
Aktiver		2.859.407	3.182.207

Balance 31. december

Passiver

	Note	2024	2023
		DKK	DKK
Egenkapital Den Jyske Sangskole		791.152	673.802
Egenkapital MidtVest Pigekor		985.104	950.716
Egenkapital	15	1.776.256	1.624.518
Forudmodtagne tilskud mv.	16	482.980	610.939
Leverandører af varer og tjenesteydelser		222.115	215.895
Anden gæld	17	280.721	629.740
Forudmodtaget kontingent		97.335	101.115
Kortfristede gældsforpligtelser		1.083.151	1.557.689
Gældsforpligtelser		1.083.151	1.557.689
Passiver		2.859.407	3.182.207
Specifikation af projekter	18		

Noter til årsregnskabet

1. Driftstilskud fra staten

Kulturministeriet, statstilskud

2024	2023
DKK	DKK
449.951	430.988
449.951	430.988

2. Øvrige tilskud fra Staten

Kulturministeriet, statstilskud

Kulturministeriet, Herning Opera Festival

Kulturministeriet (periodiseret tidligere)

Kulturministeriet (periodiseret)

2024	2023
DKK	DKK
0	163.280
300.000	0
0	2.252
0	0
300.000	165.532

3. Tilskud fra kommuner og regioner

Herning Kommune, Driftsstøtte

Herning Kommune, Talentmidler

Herning Kommune, Talentklasser

Herning Kommune, Professionsnelle sangere

Herning Kommune, Sang, Sprog og Samvær

Herning Kommune, Masterclass

Herning Kommune, Herning Opera Festival

Herning Kommune, MVP turné

Herning Kommune, Sang for Sindet

Herning Kommune, Sinding-Ørre

Herning Kommune, Kulturfest

Herning Kommune, Jubilæumskoncert

Herning Kommune, Teknisk bistand

Silkeborg Kommune, Requiem

Holstebro Kommune, Sang, Sprog og Samvær

Kommuner (periodiseret tidligere)

Kommuner (periodiseret)

Region Midtjylland, EU Kulturbooster

Region Midtjylland (periodiseret)

2024	2023
DKK	DKK
1.766.000	1.691.000
350.000	350.000
522.000	500.000
50.000	50.000
336.000	270.000
161.536	161.536
150.000	150.000
12.000	12.000
50.000	100.000
0	1.500
5.000	0
40.000	0
250.000	0
20.000	0
21.000	0
479.272	762.412
-424.646	-479.272
25.000	25.000
-25.000	-25.000
3.788.162	3.569.176

	2024	2023
	DKK	DKK
4. Fonde mv.		
Ege Fonden - Vibeke og Mads Eg Damgaards Fond	300.000	470.000
Ege Fonden - Vibeke og Mads Eg Damgaards Fond (periodiseret)	400.000	0
Augustinus Fonden	325.000	150.000
Carl Nielsen og Anne Marie Carl-Nielsens Legat	30.000	25.000
Ole Kirk's Fond	2.250.000	2.370.000
Hans Foxby's Fond	0	25.000
Hans Foxby's Fond (periodiseret)	25.000	0
Det Obelske Familiefond	240.000	180.000
Det Obelske Familiefond (periodiseret tidligere)	-40.000	288.806
Det Obelske Familiefond (periodiseret)	0	40.000
Fonden for Herning Kirkes Drengkor	50.000	50.000
Dansk Tennis Fond	100.000	0
15. juni Fonden	500.000	330.000
15. juni Fonden (periodiseret tidligere)	0	-30.000
Spar Nord Fonden og Spar Nord Herning	200.000	100.000
Midtjysk Skole- og Kulturfond	40.000	30.000
Midtjysk Skole- og Kulturfond (periodiseret tidligere)	-40.000	-30.000
Midtjysk Skole- og Kulturfond (periodiseret)	75.000	40.000
Lysgaard Fonden	50.000	50.000
A.P. Møller Fonden	1.489.440	1.139.810
Young Nordic Opera Choir (periodiseret tidligere)	-116.705	0
Young Nordic Opera Choir (periodiseret)	60.748	116.705
Købmand Ferdinand Sallings Mindefond	0	125.000
William Demant Fonden	20.000	100.000
William Demant Fonden (periodiseret tidligere) HOF	66.667	0
William Demant Fonden (periodiseret) HOF 25	-33.334	-66.667
Toyota Fonden (periodiseret)	20.000	0
Aage og Johanne Louis-Hansen Fond	50.000	0
Konsul Georg Jorcks og hustru Emma Jorck's Fond	30.000	30.000
Kulturfonden for Danmark og Finland	0	29.728
Knud Højgaards Fond	50.000	25.000
Gustav Packaléns Mindefond	0	17.132
Herning Folkeblads Fond	10.000	10.000
Fonden af Hammerum Herreds Brandkasse af 1844	12.500	0
Stubkjær Family Office ApS	25.000	0
Statens Kundsfond	75.000	0
Knud Højgaards Fond Requiem (periodiseret)	15.000	0
Korsangers Fællesråd	10.000	0
Korsangers Fællesråd (periodiseret tidligere)	-10.000	0
Korsangers Fællesråd (periodiseret)	0	10.000
Kontratenor (periodiseret tidligere)	0	60.278
Huskunsterordningen	0	40.000

	2024	2023
	DKK	DKK
4. Fonde mv. (fortat)		
Huskunsterordningen (periodiseret tidligere)	40.000	0
Huskunsterordningen (periodiseret)	0	-40.000
Regulering vedrørende tidligere år	0	-50.000
	6.319.316	5.635.792
	2024	2023
	DKK	DKK
5. Egenindtægter og øvrige indtægter samt tilskud mv.		
Div. indtægter - endnu ikke afviklede projekter mv. (periodiseret tidl.)	-63.986	-132.739
Div. indtægter - endnu ikke afviklede projekter mv. (periodiseret)	125.662	63.986
Koncertindtægter	211.759	170.612
Diverse indtægter inkl. indtægter vedrørende Sangens Hus S/I	442.667	345.198
Sangkraft Sangens Hus S/I	0	50.000
	716.102	497.057
	2024	2023
	DKK	DKK
6. Lønomkostninger og honorarer		
Lønninger og gager ekskl. ledelse og bestyrelse	4.083.094	5.764.066
Lønninger og gager ledelse	2.147.104	1.190.459
Bestyrelseshonorar	50.000	50.000
Pensioner ekskl. ledelse	323.474	298.756
Pensioner ledelse	101.964	132.273
Andre omkostninger til social sikring ekskl. ledelse	109.705	112.455
Andre omkostninger til social sikring ledelse	3.960	2.273
Projekthonorarer	1.455.908	880.905
Undervisningshonorarer	504.457	265.893
	8.779.666	8.697.080
	2024	2023
	DKK	DKK
7. Rejser og møder		
Transport, rejser og kørselsgodtgørelse	273.454	264.763
Forplejning og mødeomkostninger	166.845	141.298
Hotel og overnatning	183.090	278.928
	623.389	684.989

	2024	2023
	DKK	DKK
8. Administration		
Administrationsvederlag og øvrig bogholderimæssig assistance mv	0	47.183
Kontorartikler	28.647	30.832
Lokaleomkostninger	4.867	22.249
Software og telefon	230.270	183.306
Hardware	15.463	23.222
Kontingenter og abonnementer	165.396	88.497
Porto og gebyrer	10.149	9.356
Korrektion delvismomsfradragprocent	-8.262	11.871
Forsikringer	42.095	35.633
Revision samt øvrig assistance	186.144	128.871
Repræsentation	9.045	5.703
Diverse personaleomkostninger (inkl. afholdelse af reception mv.)	47.831	104.808
Konsulentassistance	114.360	119.028
	846.005	810.559

	2024	2023
	DKK	DKK
9. Markedsføring		
Annoncer og reklame samt øvrig markedsføringsmateriale	588.050	483.734
	588.050	483.734

	2024	2023
	DKK	DKK
10. Undervisning og produktion		
Uddeling af støtte	0	1.500
Projektindkøb og øvrige produktionsomkostninger	1.114.484	664.626
Kursus	700	41.603
Undervisningsomkostninger	13.819	33.722
Musikinstrumenter og vedligeholdelse	18.195	48.478
Rettigheder og noder	45.061	0
	1.192.259	789.929

	2024	2023
	DKK	DKK
11. Finansielle indtægter		
Renter kreditinstitutter	64.975	33.436
	64.975	33.436

	2024	2023
	DKK	DKK
12. Tilgodehavende tilskud mv. vedr. projekter		
Young Nordic Opera Choir 2023	0	87.664
Young Nordic Opera Choir 2024	0	29.041
Young Nordic Opera Choir 2025	60.748	0
Hans Foxbys Fond (Professionelle Sangere)	25.000	0
Ege Fonden	400.000	0
Toyota Fonden (MidtVest Pigekor)	20.000	0
Korsangers Fællesråd (MidtVest Pigekor, Finlandstur)	0	10.000
Midtjysk Skole- og Kulturfond (Herning Opera Festival)	50.000	40.000
Midtjysk Skole- og Kulturfond (Professionelle Sangere)	25.000	0
Knud Højgaards Fond Requiem 24	15.000	0
Det Obelske Familiefond (Herning Opera Festival 2022 og 2023)	0	40.000
MVP VLTJ honorar	3.000	0
Herning Opera Festival vedr. 2025	125.413	63.986
Young Nordic Opera Choir vedr. 2025	249	0
	724.410	270.691
	2024	2023
	DKK	DKK
13. Fakturerede ydelser og andre tilgodehavender		
Moms mv.	367.654	166.769
Fakturerede ydelser, kontingenter mv.	2.583	15.505
Sangens Hus S/I	30.545	44.072
	400.782	226.346
	2024	2023
	DKK	DKK
14. Likvide beholdninger		
Kassebeholdning	10.516	4.084
Indestående i pengeinstitut	1.677.755	2.611.153
	1.688.271	2.615.237

	2024	2023
	DKK	DKK
15. Egenkapital		
Egenkapital primo	1.624.518	2.133.524
Årets overførte resultat	151.738	-509.006
	1.776.256	1.624.518
<i>Heraf egenkapital vedrørende MidtVest Pigekor</i>		
Egenkapital MidtVest Pigekor primo	950.716	768.297
Årets andel af resultat	34.388	182.419
	985.104	950.716
	2024	2023
	DKK	DKK
16. Forudmodtagne tilskud mv.		
EU Kulturbooster (projekt endnu ikke påbegyndt)	25.000	25.000
Talentklasser og -midler, SSS, Sang for Sindet, Prof. Sangere	424.646	479.272
William Demant Fonden (Herning Opera Festival	33.334	66.667
Huskunsterordningen (MVP 2024)	0	40.000
	482.980	610.939
	2024	2023
	DKK	DKK
17. Anden gæld		
Skyldige lønposter (A-skat, sociale bidrag, feriepenge, flexsaldi mv.)	78.838	378.902
Feriepengeforpligtelser	201.883	250.838
	280.721	629.740

Note 18 - Specifikation af projekter

	Professionelle sangere	Herning Opera Festival	Master class	Sang, Sprog og Samvær (SSS)	Talantarbejde	Young Nordic Opera Choir	Sang for Sindet	Musiske Klasser
	TDKK	TDKK	TDKK	TDKK	TDKK	TDKK	TDKK	TDKK
Tilskud fra stat, regioner og kommuner	50	700	161	357	350	0	50	522
Fonde	200	1.643	75	0	0	1.489	0	0
Egenindtægter, sponsorater mv.	0	386	0	0	60	73	0	0
Periodisering primo	0	0	0	11	195	-88	18	255
Periodisering ultimo	-55	0	0	0	-216	61	-13	-141
Indtægter	195	2.729	236	368	389	1.535	55	636
Lønomkostninger mv.	195	1.739	170	254	342	865	52	601
Øvrige projektomkostninger	0	921	66	105	47	534	3	35
Øvrige administrationsomkostninger	0	0	0	30	0	0	0	0
Markedsføring og PR	0	295	0	0	0	136	0	0
Omkostninger	195	2.955	236	389	389	1.535	55	636
Resultat	0	-226	0	-21	0	0	0	0

PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registreret, og informationerne er listet herunder.

“Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument.”

Lone Skytte Clausen

Bestyrelsesmedlem

På vegne af: Den Jyske Sangskole

Serienummer: c1b6d517-fead-4a15-921a-7bec7fedcd63

IP: 109.232.xxx.xxx

2025-05-02 09:09:28 UTC



Linda Kaul Steffensen

Bestyrelsesmedlem

På vegne af: Den Jyske Sangskole

Serienummer: 390d3b82-ca87-46ff-9a6c-9a2377d0964b

IP: 185.59.xxx.xxx

2025-05-02 09:37:03 UTC



Mette Bock

Forperson

På vegne af: Den Jyske Sangskole

Serienummer: cc7e45e1-9fd3-40bd-89a6-6ffde2350d94

IP: 178.155.xxx.xxx

2025-05-02 10:01:30 UTC



Bente Bliksted

Pædagogisk leder

På vegne af: Den Jyske Sangskole

Serienummer: b44b1d21-2fcc-4c98-b50a-41b7f3037e42

IP: 37.96.xxx.xxx

2025-05-02 11:08:58 UTC



Phillip Urup Faber

Bestyrelsesmedlem

På vegne af: Den Jyske Sangskole

Serienummer: 28ce51ac-af9a-4006-9e0d-9a21bbe45a6f

IP: 89.150.xxx.xxx

2025-05-02 19:12:31 UTC



Rasmus Norup

Bestyrelsesmedlem

På vegne af: Den Jyske Sangskole

Serienummer: c3d8a484-c829-4db4-8f8b-fe74ba02741e

IP: 212.10.xxx.xxx

2025-05-03 10:19:55 UTC



Penneo dokumentnøgle: 3H12E-AKTW1-N78X1-WP222-0BYEH-EHGLW

Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. De underskrevne data er valideret vha. den matematiske hashværdi af det originale dokument. Alle kryptografiske beviser er indlejret i denne PDF for validering i fremtiden.

Dette dokument er forseglet med et kvalificeret elektronisk segl med brug af certifikat og tidsstempel fra en kvalificeret tilidstjenesteudbyder.

Sådan kan du verificere, at dokumentet er originalt

Når du åbner dokumentet i Adobe Reader, kan du se, at det er certificeret af **Penneo A/S**. Dette beviser, at indholdet af dokumentet er uændret siden underskriftstidspunktet. Bevis for de individuelle underskriveres digitale underskrifter er vedhæftet dokumentet.

Du kan verificere de kryptografiske beviser vha. Penneos validator, <https://penneo.com/validator>, eller andre valideringstjenester for digitale underskrifter.

PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registreret, og informationerne er listet herunder.

“Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument.”

Alice Klastrup Christensen

Bestyrelsesmedlem

På vegne af: Den Jyske Sangskole

Serienummer: 423436b5-7be4-4d6b-957f-830f437719e7

IP: 93.162.xxx.xxx

2025-05-04 11:09:25 UTC



Jens Søndergaard

Bestyrelsesmedlem

På vegne af: Den Jyske Sangskole

Serienummer: f212030f-d6b3-4a21-bb30-e18b8a19a9bb

IP: 80.62.xxx.xxx

2025-05-04 13:13:51 UTC



Robert Bøgelund Vinther

Bestyrelsesmedlem

På vegne af: Den Jyske Sangskole

Serienummer: 5774b3b7-29a2-4d43-9364-1bdbfe5505e1

IP: 130.226.xxx.xxx

2025-05-05 09:15:58 UTC



Line Aagaard Nordentoft Pedersen

Direktør

På vegne af: Den Jyske Sangskole

Serienummer: 31213dc6-0152-4eb3-a864-b17ce1f0a73e

IP: 95.138.xxx.xxx

2025-05-06 08:48:36 UTC



Yvonne Dalsgaard Bager

PRICEWATERHOUSECOOPERS STATSATORISERET

REVISIONSPARTNERSELSKAB CVR: 33771231

Statsautoriseret revisor

På vegne af: PricewaterhouseCoopers Statsautoriseret...

Serienummer: 7a77faa8-641b-4665-ad60-91e73f8aa0b2

IP: 83.136.xxx.xxx

2025-05-06 09:45:53 UTC



Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. De underskrevne data er valideret vha. den matematiske hashværdi af det originale dokument. Alle kryptografiske beviser er indlejret i denne PDF for validering i fremtiden.

Dette dokument er forseglet med et kvalificeret elektronisk segl med brug af certifikat og tidsstempel fra en kvalificeret tillidstjenesteudbyder.

Sådan kan du verificere, at dokumentet er originalt

Når du åbner dokumentet i Adobe Reader, kan du se, at det er certificeret af **Penneo A/S**. Dette beviser, at indholdet af dokumentet er uændret siden underskriftstidspunktet. Bevis for de individuelle underskrivers digitale underskrifter er vedhæftet dokumentet.

Du kan verificere de kryptografiske beviser vha. Penneos validator, <https://penneo.com/validator>, eller andre valideringstjenester for digitale underskrifter.